Indice

Introduzione p. 11

Capitolo I

Una breve storia della letteratura del Maghreb p. 19

Capitolo II

L'arrivo degli scrittori *beurs* in Francia p. 37

Capitolo III

I temi della letteratura *beur* p. 73

Capitolo IV

La scrittura al femminile o le *beurrettes* p. 99

Capitolo V

L'abbandono della terra degli avi e la successiva sedentarizzazione dei figli p. 129

Capitolo VI

La lingua dei *beurs* p. 155

Capitolo VII

Esilio una deriva dell'identità p. 167

Capitolo VIII

Dalla *bidonville* al quartiere *Hlm* p. 197

Capitolo IX

Parodia. Veri o falsi *beurs*? p. 227

- Il caso Chimo p. 228
- Paul Smail p. 237

Notizie bio-bibliografiche dei principali autori p. 255

Bibliografia testi critici, p. 279

C. 100

Indice bibliografico dei testi letterari p. 284